

Natal

Vinicius de Moraes

Voz aguda e Violão

E. Mahle (1980)

Moderado

Violão

f *p* = = . *f* < > *p* < >

9 De re - pen - te o sol rai - ou e o ga - lo co - co - ri - cou : Cris - to nas -

f > *mf* 3 *f*

14 - ceu ! — Cris - to nas ceu ! — O boi , no cam - po per - di - do

pp *p*

21 sol - tou um lon - go mu - gi - do : a - on - de ? a - on - de ?

p *pp* *p* *mf*

28 *p* com seu ba - li - do tre - mi - do li - gei - ro diz o cor - dei - ro : *p* em Be -

p

33 lém ! — em Be-lém ! — Eis se-não quan-do, num zur-ro, se ou-ve a ri-sa-da do bur-ro :

mf 3 3

39

f foi sim que eu esta va lá ! *p* e o pa - pa - ga - io que é gi - ra pôs se a fa - *fp*

44

- lar : — é men - ti - ra ! — é men - ti - ra ! — é men - ti - ra ! *mf* Os bi - chos de

49

pe - na, em ban - do, *cresc.* re cla - ma - ram pro - tes - tan - do. O pom-- bal to - do ar - ru *f*

54

- lha - va : *p* cruz cre - do ! cruz cre - do ! *mf* Bra - va a a - *p*

58

ra - ra a gri - tar co - me - ça : *f* men - ti - ra ? a - ra - ra. o - ra es - sa !

63

f Cris - to nas - - ceu ! *p* can - ta o ga - lo. *mf* A - on - de ? per - gun - ta o boi . *p*

69

74

Ba - le o cor - dei - ro tam-- bém : em Be - lém ! _____ mé ! _____ em Be - lém ! _____

79

mf cresc.

e os bi - chos to - dos pe ga - ram o pa - pa - gai - o ca - tur - ra *f* e de rai - va lhe a - pli

84

ca - ram *ff* *3* u - ma gran - dís - sima sur - ra. *mf* Cris - to nas - ceu ! *p* a - on - de ?

91

f Cris - to nas - ceu ! *mf* a - on - de ? *p* em Be - lém, _____ em Be

96

- lém, _____ em Be - lém, _____ em Be - lém ! _____

poco rit.